

## PROGRAMMA DI VIAGGIO

### STRASBURGO

Dal 07 all'11 Luglio 2014



Un po' Francia e un po' Germania, **Strasburgo è da sempre un crocevia della storia europea**. Quasi per 1000 anni territorio dell'Impero Germanico, nel 1681 Luigi XIV la occupò e la fece fortificare. Ripassata ai tedeschi alla fine della Guerra Franco-Prussiana del 1870, Strasburgo fu nuovamente annessa alla Francia nel 1919 e tornò di nuovo tedesca durante gli anni della Seconda Guerra mondiale, dal 1940 al 1945.

Da allora, non è solo una città francese ma anche **il simbolo di un'Europa** che si è combattuta per secoli e che oggi ha trovato la sua stabilità, almeno militare. Non è quindi un caso che sia stata scelta come Capitale europea e vi si trovino 3 importanti istituzioni: il **Parlamento europeo, la Corte dei diritti dell'uomo e il Consiglio d'Europa**.

Oggi la doppia identità franco-tedesca che l'ha dilaniata per secoli rende **Strasburgo una città affascinante e cosmopolita**, dove nell'architettura, l'organizzazione sociale, l'arte e la gastronomia convive il meglio delle due nazionalità. Parafrasando quello che si dice della cucina di Strasburgo, potremmo dire che **la città vive in equilibrio tra consistenza tedesca e raffinatezza francese!**

#### ***I vostri voli:***

AB8985 07JUL	Venezia	Stuttgart	13.15/14.25
AB8984 11JUL	Stuttgart	Venezia	11.20/12.30
01 Bagaglio a mano per persona dimensioni 55X45X20 max 10kg			
01 Bagaglio da stiva max 23kg			



#### ***Trasferimenti***

07 Luglio – Transfer dall'aeroporto di Stuttgart all'hotel di Strasburgo  
11 Luglio – Transfer dall'hotel di Strasburgo all'aeroporto di Stuttgart

#### **Bassani S.p.A.**

Dorsoduro, S. Marta – Fabbricato 17 – 30123 Venezia  
Tel +39 041 2727810 – Fax +39 041 2775064 – [viaggi@bassani.it](mailto:viaggi@bassani.it) – [www.bassani.it](http://www.bassani.it)  
Capitale Sociale € 104.000,00 – C.C.I.A.A. Venezia 29914 - Partita I.V.A. 00163310279

*Il vostro hotel:*

**HOTEL HANNONG\*\*\*\***



Vicino alla stazione, al centro della città e a due passi dalle principali attrattive turistiche, l'Hotel Hannong ha tutti i servizi per rendere il vostro soggiorno a Strasburgo assolutamente unico. Potrete spostarvi dall'hotel a vostro piacimento, per scoprire l'eleganza di Strasburgo e conoscere i suoi assi nella manica: gastronomia, arte, cultura, architettura...e tante altre cose!

Grazie alle sale riunioni e la sua grande sala ricevimenti, l'hotel del centro città è ugualmente attrezzato per accogliere riunioni, convegni e eventi.

- 72 camere confortevoli e moderne
- 2 sale riunione e 4 sale per convegni e riunioni
- Un elegante winebar e uno splendido tetto a vetri per ricevimenti e cocktail
- Una terrazza contemporanea
- Internet a ad alta velocità gratis in tutto lo stabile



Sistemazione in camera doppia  
letti separati  
Prima colazione inclusa

Dotate di parquet e mobili contemporanei, le camere vi sedurranno per la loro comodità e l'ambiente curato. Apprezzerete ugualmente le cure particolari apportate alle installazioni per offrire ai nostri ospiti un comfort ottimale.

**Bassani S.p.A.**

Dorsoduro, S. Marta – Fabbricato 17 – 30123 Venezia  
Tel +39 041 2727810 – Fax +39 041 2775064 – [viaggi@bassani.it](mailto:viaggi@bassani.it) – [www.bassani.it](http://www.bassani.it)  
Capitale Sociale € 104.000,00 – C.C.I.A.A. Venezia 29914 - Partita I.V.A. 00163310279

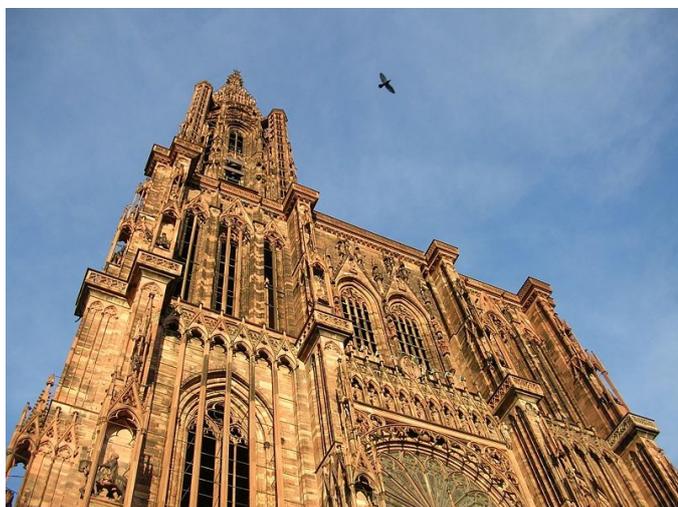
- Internet a ad alta velocità WIFI gratuito
- TV LCD con 70 programmi internazionali
- Radio
- Telefono
- Climatizzazione
- Servizio in camera e servizio lavanderia

Quota di partecipazione € 600.00 per persona (minimo 18 persone)

Supplemento camera doppia uso singola € 250.00

Assicurazione medico-bagaglio-annullamento facoltativa € 25 per persona

### LE PRINCIPALI ATTRAZIONI DI STRASBURGO



#### **La Cattedrale di Notre Dame**

La visita di Strasburgo non può che partire dalla **Cattedrale, una delle più alte espressioni del gotico in Europa**, "*prodigio di grandezza e leggiadria*" come la definì Victor Hugo. La costruzione (1015) sorse sui resti di un tempio dedicato a Ercole e continuò per circa 8 secoli fino al completamento della torre avvenuto nel 1878.

**Dai 142 metri di altezza della guglia si gode uno spettacolo straordinario** sulla Grande-Ile e su tutta Strasburgo. Il portale della facciata è considerato la più grande Bibbia del Medioevo per la straordinaria forza narrativa e simbolica. Sopra il portone sono scolpiti episodi della **Vita di Gesù**, negli archivolti alcuni **episodi di vita sacra**, ancora più in alto troneggiano le figure di **Re Salomone con 14 leoni** poi della **Vergine col Bambino**. L'interno è semplice ma molto ampio con tre protagonisti assoluti: le **vetrate colorate**, l'**Orologio astronomico** del 1572 che ogni giorno alle 12.30 (l'orologio è in ritardo e segna le 12) mette in moto un meccanismo con Cristo Benedicente, la processione degli Apostoli e un gallo che canta 3 volte. Infine, davanti all'orologio c'è il **Pilastro degli Angeli** con 3 ordini di statue.



#### **Piazza della Cattedrale**

Piazza della Cattedrale è il crocevia del centro storico di Strasburgo su cui si affacciano alcuni degli edifici più importanti della città. Oltre alla **Cattedrale**, da cui prende il nome, colpisce subito la sagoma della **Maison Kammerzell**, la più bella casa di Strasburgo che il ricco commerciante di formaggi Bronn si fece costruire su alcune botteghe in pietra (ancora visibili). La parte superiore, che ospitava l'abitazione e il magazzino di Bronn, è **realizzata tutta in legno e decorata con animali, guerrieri, figure**

#### **Bassani S.p.A.**

Dorsoduro, S. Marta – Fabbricato 17 – 30123 Venezia

Tel +39 041 2727810 – Fax +39 041 2775064 – [viaggi@bassani.it](mailto:viaggi@bassani.it) – [www.bassani.it](http://www.bassani.it)

Capitale Sociale € 104.000,00 – C.C.I.A.A. Venezia 29914 - Partita I.V.A. 00163310279

**grottesche.** Prende il nome dal mercante Kammerzell che l'acquistò nel 1806. Oggi la casa ospita un famoso ristorante di Strasburgo. All'angolo con la casa c'è la **Farmacia del Cervo del 1268**, la più antica di Francia. La piazza è il luogo più turistico e affollato di Strasburgo, nonché quello dove i ristoranti sono i più costosi e meno tipici.



### La Petite-France

I romanticoni che vogliono approfittare di Strasburgo per fare colpo hanno un'arma segreta: è la **Petite-France**, la parte più intatta e da cartolina del centro storico, per molti secoli il quartiere dove vivevano mugnai, conciatori e pescatori. Le case sono rimaste quelle del 1500, con i **tetti spioventi, i balconcini con i gerani, le finestre a filo d'acqua**. I fienili e i magazzini sono stati sostituiti dai **laboratori artigianali e dai negozi di souvenir**, ma questo non

toglie nulla al fascino del luogo. Uno degli scorci più fotografati della Petite-France è i "Ponts Couverts" ("ponti coperti") che hanno conservato il nome anche se hanno perso le coperture nel 1700. Le torrette da cui sono dominati servivano da bastioni per la difesa nel caso di attacchi alla Repubblica strasburghese. Poco distante c'è un'altra opera militare eccezionale: è la **Diga Vauban**, una casa-diga che prende il nome dell'ingegnere militare che l'ha progettata ed ebbe l'idea di utilizzare l'acqua per inondare tutta la parte sud di Strasburgo in caso di attacco nemico. In cima alla diga c'è un **belvedere** da cui godersi la vista sui ponti e sui tetti di Strasburgo.



### I musei di Palazzo Rohan

Costruito per alloggiare i principi vescovi, questo bel palazzo nel centro di Strasburgo a pochi metri dalla Cattedrale oggi ospita 3 importanti musei: **Belle Arti, Arti decorative** e il **Museo archeologico**. La visita inizia dai sotterranei dove il Museo archeologico racconta la storia dell'Alsazia, dai cacciatori di mammut alla civiltà gallo-romana. Il Museo di arti decorative racconta bene quali ricchezze possedessero i cardinali di Strasburgo: porcellane, sculture, quadri, vasellame, oreficerie, tutto lasciato al museo, per fortuna! Il museo più importante del

Palazzo Rohan è quello di **Belle Arti**, uno dei più importanti d'Europa. Un bel percorso dalla nascita della pittura al 1870. L'Italia è ben rappresentata da **Giotto, Raffaello, Veronese, Filippino Lippi e Botticelli, Canaletto, Tiepolo, Cima da Conegliano**. Presenti anche molte opere di artisti spagnoli, **Zurbaran, Murillo, Goya, El Greco** e olandesi e fiamminghi (**Rubens, Van Dyck**). Il 1800 è rappresentato da opere di pittori francesi tra i quali **Delacroix, Chasseriau, Corot, Courbet**.

### Bassani S.p.A.

Dorsoduro, S. Marta – Fabbricato 17 – 30123 Venezia  
Tel +39 041 2727810 – Fax +39 041 2775064 – [viaggi@bassani.it](mailto:viaggi@bassani.it) – [www.bassani.it](http://www.bassani.it)  
Capitale Sociale € 104.000,00 – C.C.I.A.A. Venezia 29914 - Partita I.V.A. 00163310279



### **Museo di Arte Moderna**

A pochi passi dalla Diga Vauban c'è il **Museo di Arte moderna e contemporanea** ospitato in un bell'edificio in vetro costruito nel 1998. Il Museo riprende il percorso artistico che nel Museo di Belle Arti (vedi box 4) si ferma al 1870 offrendo un viaggio nell'arte dall'Espressionismo ad oggi. La raccolta permanente include opere di **Picasso, Monet, Kandinsky, Duchamp, Ernst** e un'intera galleria dedicata a **Gustave Doré**. Il museo offre un bel viaggio nei movimenti più rappresentativi degli ultimi 140 anni: **impressionismo,**

**postimpressionismo, arte del Novecento, fauvismo, espressionismo, surrealismo** e oltre. Oltre alla collezione permanente, il museo ospita mostre temporanee sulle tendenze artistiche attuali. Non dimenticate, come fanno molti, di salire sulla terrazza a prendere un caffè e godervi lo spettacolo sulla Petit-France e sui Ponti Coperti.



### **Un giro in Battello a Strasburgo**

**Strasburgo è una città interamente costruita sull'acqua del Reno** e dell'Ill, quindi un giro in battello è il modo migliore per scoprirla da una prospettiva insolita. I battelli della compagnia Batorama partono dal molo vicino alla Cattedrale e offrono due diversi percorsi: Strasburgo storica e Petit-France. L'imbarco si trova a circa 150 metri dalla Cattedrale di Notre Dame e si raggiunge andando in direzione dell'Ill.

#### **Bassani S.p.A.**

Dorsoduro, S. Marta – Fabbricato 17 – 30123 Venezia  
Tel +39 041 2727810 – Fax +39 041 2775064 – [viaggi@bassani.it](mailto:viaggi@bassani.it) – [www.bassani.it](http://www.bassani.it)  
Capitale Sociale € 104.000,00 – C.C.I.A.A. Venezia 29914 - Partita I.V.A. 00163310279



### **Il Museo dell'Opera di Notre Dame**

Ai piedi della Cattedrale in due edifici neo-gotici, c'è un piccolo museo che raccoglie il meglio dell'arte medievale e rinascimentale di Strasburgo, dell'Alsazia e di tutto l'Alto Reno. Il museo merita una visita soprattutto per 4 capolavori: la coppia di statue che rappresentano la afflitta e vinta **Sinagoga** (l'ebraismo) e la **Chiesa**, serena e vittoriosa; la **Testa di Cristo** proveniente da **Wissembourg**, considerata la più antica vetrata figurativa fin'ora

conosciuta; il dipinto degli "*Amanti Defunti*" una brutale rappresentazione di una coppia ancora in piedi ma già attaccata dai vermi, **una riflessione sulla vanità e la fragilità della gioventù, della bellezza e dell'amore**. Infine, l'altro capolavoro che merita è il dipinto con **Santa Caterina e Maria Maddalena** di Conrad Witz, considerato il più importante pittore tedesco prima di Durer.